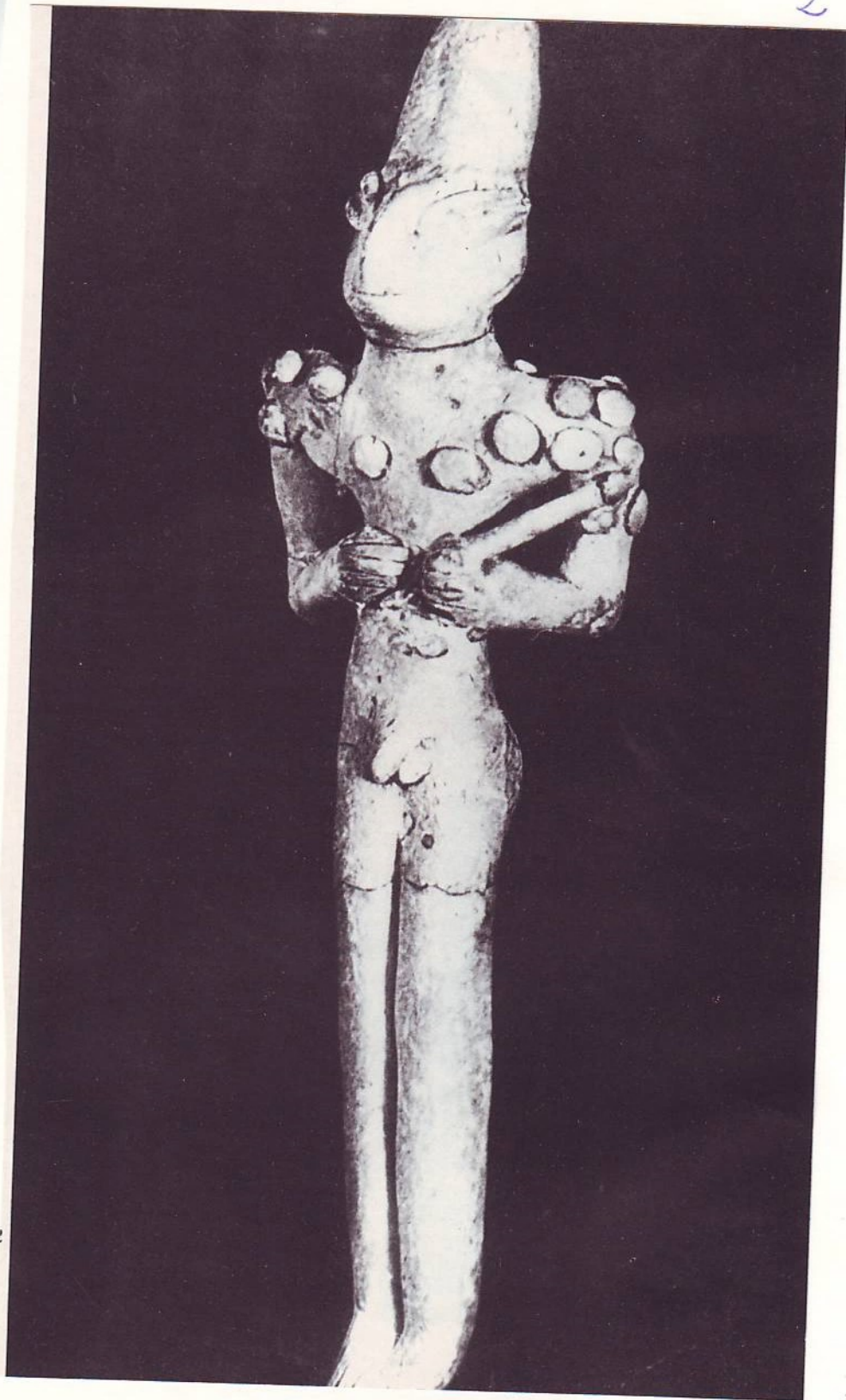
9 Questa creatura femminile con testa da insetto e corpo umano risale al 4° millennio a.C. (Museo Irakeno di Bagdad). Nelle mitologie e nelle raffigurazioni primitive riappare molto spesso la singolare combina[illegible] uomo/animale.

Questa « Figura maschile sconosciuta » in terracotta alta 14 cm. risale all'epoca di Obed, 4° millennio a.C.; è conservata al museo di Bagdad. Si notino gli occhi da insetto, in assoluta contraddizione con le proporzioni realistiche del corpo. Che modello può avere avuto dinnanzi agli occhi l'artista primitivo per rappresentare questa figura mitologica? Inoltre gilé simili ad uniformi non erano in uso nel 4000 a.C.